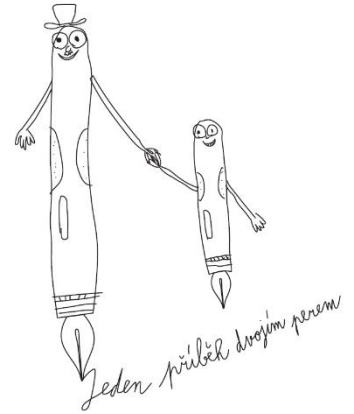


Jeden příběh dvojím perem 2024

SOUTĚŽNÍ TEXT PRO I. KATEGORII (6. – 7. třída ZŠ a nižší ročníky gymnázií)

Hurtová, Markéta: Primholik. Olomouc (Arché Publishing) 2020, s. 240.



Zmáčkla jsem knoflík výtahu a sledovala ubíhající patra. Jako by se ze mě stal robot. Z očí mi tekly slzy, v uších mi hučelo a celou mě zaživa polykala bolest tak obrovská, že jsem vlastně ani nic necítila.

Automaticky jsem odemkla, postavila boty na podložku a batoh k topení a jako bez duše jsem si napustila sklenici vody. Máma měla noční, ale táta byl doma.

„Ahoj, Riki, trénink nebyl?“ volal nejdřív z obývacího pokoje, ale když nedostal žádnou odpověď, nakoukl do kuchyně.

Při pohledu na můj rudý opuchlý obličej mu obočí vyjelo pořádně nahoru.

„Myšičko, co se stalo? Pojď ke mně,“ roztáhl ruce a já se ztratila v jeho obří domácí mikině. Chvilí mě jen tiše houpal sem a tam, a pak se znovu zeptal: „Co se stalo, něco se přihodilo na tréninku?“

Stačila mi jen dvě slova. A jakmile jsem je vyslovila, všechno zčernalo. Nezůstal jediný odlesk slunce, žádný plamínek svíčky nebo světýlko v dáli.

Jenom tma.

„Už netrénuju.“